

## ORIGINE DEGLI SBANDIERATORI

Le bandiere sono un mezzo espressivo antichissimo, tanto è vero che nel più primitivo teatro popolare erano presenti sia il gioco che l'impiego delle bandiere come elementi simbolici e come mezzo di dispersione del male. Le prime testimonianze dell'arte dello sbandieramento si hanno fino dal VI secolo d.C. quando i bandierai romani precedevano il corteggio papale. In tutto il medioevo ritroviamo la bandiera impiegata ovunque in forma di sbandieramento.

Il periodo d'oro degli sbandieratori in Italia inizia con lo sfaldarsi del mondo feudale e quindi con la nascita dei Comuni e delle Signorie. Nascono perciò gli eserciti propri o mercenari e i soldati e soprattutto i popolani che venivano arruolati obbligatoriamente, in occasione di conflitti dovevano seguire la bandiera, l'insegna che identificava la propria fede, il proprio esercito. Ecco perciò che nasce lo sbandieratore, colui che durante il combattimento deve compiere evoluzioni con la propria bandiera per segnalare ai soldati delle proprie schiere le manovre da eseguire.

Quando un esercito perdeva la propria insegna si considerava sconfitto, perché la bandiera racchiudeva in sé tutto il significato storico politico, economico e morale di un popolo e della civiltà di quel popolo.

Ecco perché lo sbandieratore si doveva allenare con la bandiera, doveva compiere le più svariate figurazioni per difenderla dai nemici, doveva usarla come arma da difesa, doveva saperla lanciare a rilevanti altezze e a considerevoli distanze per avvertire il proprio capitano del pericolo imminente che incombeva sull'insegna e per porre in salvo la bandiera in pericolo allontanandola il più possibile dalla mischia.

Alcune testimonianze pittoriche degli sbandieratori le abbiamo in palazzo vecchio a Firenze nel salone dei cinquecento dove, in un affresco del Vasari, sono raffigurati degli sbandieratori che fanno delle segnalazioni all'esercito fiorentino che sta assediando Pisa e uno sbandieratore che sta festeggiando la conquista di Siena .