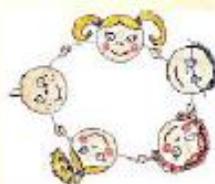


*"Colmo di fiori è il pesco,
non tutti diventeranno frutto,
splendono limpidi come schiuma di rose
per l'azzurra fuga delle nubi
Come fiori sbocciano i pensieri,
cento al giorno.
Lasciali fiorire!
Lascia alle cose il loro corso!
Non domandare del raccolto!
Occorrono anche giuoco e innocenza
e fiori in abbondanza,
altrimenti il mondo ci sarebbe angusto
e la vita priva di piacere."*

Hermann Hesse



UFFICIO SEGRETERIA

Istituto Comprensivo
VIA DELLA PIEVE 58/C

☎ 055.8348055

www.scuolerignanoincisa.it



UFFICIO CULTURA

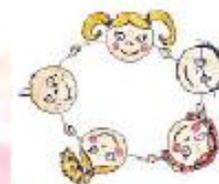
Comune di Rignano sull'Arno
P.ZZA DELLA REPUBBLICA, 1

☎ 055.8347832

www.comune.rignano-sullarno.fi.it



Comune di
RIGNANO SULL'ARNO



Istituto Comprensivo
RIGNANO-INCISA

**"PER DIVENTARE BAMBINI
OCCORRE UNA VITA"**

Pablo Picasso

1-9 Giugno 2013

Palazzo Comunale

Sala Consiliare

**L'artista Gavia
espone**

**con i bambini delle classi terze
della Scuola Primaria di
Rignano sull'Arno**

Questa mostra nasce dall'incontro delle opere pittoriche di Gavia, Paola Pasqualetti, pittrice pisana, dall'amicizia profonda nata, con lei, negli anni e dalla condivisione di tematiche legate all'arte, alla poesia e al mondo dell'infanzia.

Nella sua ultima mostra "Ut pictura pöesis", Gavia ha esposto a Pietrasanta opere nate dalle immagini ispirate dalla lettura di poesie di vari autori.

Durante la visita alla mostra è nata l'idea di proporre a dei bambini la stessa emozionante esperienza linguistica, estetica ed espressiva in cui linguaggi diversi si incontrano, per dare vita ad immagini frutto di interpretazioni intime e creative.

"Ut pictura pöesis" appunto, come diceva il grande poeta Quinto Orazio Flacco: "come nella pittura, così nella poesia" per significare che la poesia è come un quadro o un quadro è come una poesia.

I bambini delle classi terze della Scuola Primaria di Rignano Sull'Arno hanno ascoltato dalle loro insegnanti la lettura di alcune di quelle stesse poesie scelte da Gavia, ed hanno eseguito le loro pitture utilizzando tecniche e materiali diversi.

Le loro opere sono esposte in questa mostra insieme alle opere di Gavia, i bambini le guarderanno accanto a quelle di un artista adulto. Potranno così scoprire che molte di quelle immagini si somigliano e che infinite e misteriose sono le possibilità e le potenzialità che vivono in ognuno di noi, piccolo o grande che sia.

L'iniziativa si basa sull'idea pedagogica che individua nell'educazione estetica del bambino un passaggio decisivo per la formazione culturale e civile della persona.

Intende riconoscere all'esperienza artistica infantile una propria autonomia: la creatività del bambino, la sua capacità di cogliere la realtà con occhio innocente e pulito, narrandola anche attraverso il segno, sono da considerarsi a pieno titolo una componente dell'umana cultura.

Il bambino è intimamente vicino all'artista poiché, come lui, è capace di rendere reale l'irreale e visibile l'invisibile. Entrambi possiedono uno sguardo e una visione liberi da grammatiche, capaci di un personale modo di sentire, di partecipare, di scoprire e interpretare il mondo: *GLI OCCHI E IL CUORE INSIEME*.

Inaugurazione

sabato 1 giugno
sabato 1 giugno

ore 18

Durante la serata sarà presente l'artista Paola Pasqualetti Gavia che, insieme alle insegnanti e agli alunni, presenterà il progetto.

Seguirà una riflessione con il coinvolgimento dei genitori e di tutti i presenti.



Gavia ha iniziato a dipingere negli anni '60, esponendo in collettive e personali in Italia e all'estero e ricevendo numerosi premi e riconoscimenti.

Le sue esposizioni più recenti sono l'espressione di una maturità artistica che ha reso la forma e lo stesso colore puri strumenti per esprimere la fugacità dell'emozione, attraverso un'incessante ricerca estetica.

Ricordiamo: Incanti, 2002; Una terra senza volo, 2004; Vertigine, 2005; L'attesa, 2007-2008; Aquae, 2009; I Mari, 2011 e Ut pictura pöesis, 2012.

Le sue opere, presenti oggi presso prestigiose collezioni pubbliche e private, sono visibili sul sito

www.gaviagallery.com